А К Т
государственной историко-культурной экспертизы научно - проектной документации «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом купца Медведкова», вторая половина XIX в. - начало XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 19. Проект реставрации фасада, балконов и въездной арки здания»

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на основании Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Дата начала проведения экспертизы: 12.09.2023 года
Дата окончания проведения экспертизы: 12.10.2023 года
Место проведения экспертизы: г. Саратов, г. Ульяновск

Заказчик экспертизы:

Наименование - Общество с ограниченной ответственностью «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация» (ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация»);

ИНН 7326055664, ОГРН 11773250910752;

Адрес юридический - 432012, Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Локомотивная, д. 62 А;

Адрес почтовый - 423000, Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Ленина, д. 126, оф.3

СОСТАВ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ

Председатель комиссии:

Фамилия, имя и отчество	**Клыков Алексей Анатольевич**
Образование	Высшее. Саратовский государственный технический университет, диплом ВСВ № 1577497
Специальность	Архитектор
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	16 лет
Место работы, должность	г. Ульяновск. Руководитель реставрационного отдела Симбирской епархии.
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2304 от 30.12.2021. Объекты экспертизы: - ***проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия***

Ответственный секретарь комиссии:

Фамилия, имя и отчество	**Горожанкина Елена Владимировна**
Образование	Высшее, Саратовский политехнический институт, диплом Б-1 № 073523
Специальность	Инженер-строитель (Промышленное и гражданское строительство)
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	16 лет
Место работы, должность	г. Саратов. Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1668 от 11.10.2021. Объекты экспертизы: - проекты зон охраны объектов культурного наследия; ***- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.***

Член комиссии:

Фамилия, имя и отчество	**Павлова Галина Геннадиевна**
Образование	Высшее, Саратовский ордена Трудового Красного Знамени политехнический институт, диплом РВ № 276026;
Специальность	Архитектор
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	23 года
Место работы, должность	г. Саратов, Индивидуальный предприниматель
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 № 2483. Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проекты зон охраны объектов культурного наследия; ***- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.***

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации:

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов, в составе: председатель комиссии Клыков Алексей Анатольевич; ответственный секретарь комиссии Горожанкина Елена Владимировна; член комиссии Павлова Галина Геннадиевна, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Цель экспертизы:

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) научно - проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом купца Медведкова», вторая половина XIX - начало XX в.в., расположенного по адресу: Ульяновская область, город Ульяновск, улица Гончарова, 19 (далее – Объект, объект культурного наследия), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы:

Научно - проектная документация «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом купца Медведкова», вторая половина XIX в. - начало XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 19. Проект реставрации фасада, балконов и въездной арки здания», шифр 0168100000223000014/2023 (далее – научно-проектная документация, Проект).

Перечень документов, представленных заявителем:

Для проведения государственной историко-культурной экспертизы Заказчиком представлен комплект научно-проектной документации в электронном виде в следующем составе:

Раздел 1 Предварительные работы

1.1. Исходно-разрешительная документация

1.2. Предварительные исследования

Раздел 2 Комплексные научные исследования

2.1. Историко-архивные и библиографические исследования

2.2. Историко-архитектурные натурные исследования

2.3. Инженерно-техническое исследование

2.4. Отчет о комплексных научных исследованиях

Раздел 3 Проект реставрации и приспособления

3.1. Стадия 1. Эскизный проект

3.1.1. Пояснительная записка

3.1.2. Архитектурные решения

3.1.3. Конструктивные решения

3.2. Стадия 2. Проект

3.2.1. Пояснительная записка

3.2.2. Архитектурные решения

3.2.3. Конструктивные решения

3.2.4. Проект организации реставрации

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком, не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика:
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Экспертиза проведена в отношении следующих разделов Проекта:

Раздел 1. Предварительные работы.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

Согласно п. 6.2 Методических рекомендаций по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП) не подлежит государственной историко-культурной экспертизе следующая документация:

- сводный сметный расчет;
- перечень мероприятий по охране окружающей среды;
- перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;
- иная документация (предусмотренная федеральными законами и / или определенная заданием на разработку проектной документации);
- рабочая проектно-сметная документация;
- рабочая документация на консервационные и противоаварийные работы;
- инженерные изыскания.

Перед началом проведения экспертизы экспертами проведено организационное заседание, на котором избран председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии, определен порядок работы экспертной комиссии (см. Протокол №1 заседания комиссии экспертов от 12.09.2023 года).

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:

- рассмотрены представленные Заказчиком документы (материалы), подлежащие экспертизе;
- проведены консультации с разработчиками проектной документации;
- проведен сравнительный анализ комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения обоснованности и допустимости предлагаемых проектных решений;

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов (см. Протокол №2 заседания комиссии экспертов от 12.10.2023г.);

- оформлены результаты экспертизы в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Аналитическое исследование представленной на экспертизу научно – проектной документации было проведено по следующим основным направлениям:

- соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия;

- обоснованность и допустимость основных проектных решений;

- соответствие основных проектных решений и документации в целом требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Научно-проектная документация выполнена в 2023 году ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 25.10.2017 года № МКРФ 04772, переоформлена на основании решения лицензирующего органа - приказ от 17.07.2018 года № 1218) (далее - Автор, Проектировщик, Разработчик), специалистами, прошедшими аттестацию в области сохранения объектов культурного наследия в порядке, установленном Министерством культуры Российской Федерации, что соответствует требованиям п. 4 Положения о лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 19 апреля 2012 г. № 349. Сведения об аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей взяты с официального сайта Министерства культуры Российской Федерации «Реестр аттестованных специалистов в области сохранения объектов культурного наследия» https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-certified_specialist на дату обращения 15.09.2023.

Состав авторского коллектива Проекта (Ф.И.О., данные аттестации):

Андрианов Александр Николаевич, Ульяновск, Ульяновская область. Специальность - архитектор (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия). Категория по аттестации - III. Приказ об аттестации специалистов от 27.03.2017 №404;

Ященко Оксана Леонидовна, Ульяновск, Ульяновская область. Специальность - архитектор (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия). Категория по аттестации - II. Приказ об аттестации специалистов 13.09.2019 №1350.

Экспертной комиссией установлено, что научно-проектная документация разработана на основании:

– задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 11.03.2022 г. №9,

утвержденного Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области (далее – Задание от 11.03.2022 г. №9);

– задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 24.11.2022 г. № 44, утвержденного Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области (далее – Задание от 24.11.2022 г. №44);

– Технического задания - Приложения №1 к государственному контракту ГК№0168100000223000014 от 20.06.2023г. на Выполнение работ по разработке проектно-сметной документации на текущий ремонт объекта культурного наследия «Административное здание, расположенное по адресу: г. Ульяновск, ул. Гончарова, 19» (далее – Техническое задание).

– разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия, от 23.06.2023 г. №23-28/п, выданного Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области.

Проектом предлагаются архитектурные и конструктивные решения по ремонту и реставрации юго-восточного и северо-восточного фасадов, балконов и въездной арки объекта культурного наследия.

Сведения об объекте культурного наследия из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (на дату обращения 15.09.2023):

Наименование объекта: «Доходный дом купца Медведкова».

Время возникновения объекта, а также связанных с ним исторических событий: вторая половина XIX - начало XX в.в.

Местонахождение (адрес) объекта: Ульяновская область, город Ульяновск, улица Гончарова, 19.

Категория историко-культурного значения: Регионального значения.

Вид объекта: Памятник.

Общая видовая принадлежность: Памятник истории, памятник градостроительства и архитектуры.

Решение о постановке на государственную охрану:

Решение Исполнительного комитета Ульяновского областного Совета народных депутатов от 12.02.1990 г. №79 «О мерах по улучшению работы по охране памятников истории и культуры в Ульяновской области».

Регистрационный номер объекта в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: 731510291060005.

Дополнительные сведения об объекте культурного наследия.

Границы территории Объекта не утверждены.

Предмет охраны Объекта утвержден распоряжением Правительства Ульяновской области от 26.03.2019г. № 141-пр «Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории Ульяновской области, включённых в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской

Федерации» (Приложение №2) в следующем составе:

1. Местоположение и градостроительные характеристики

- *Место расположения здания в современных границах участка: расположено в исторической части г. Ульяновска на улице Гончарова (бывшая улица Большая Саратовская), главным фасадом ориентировано на юго-восток.*
- *Этажность и высотные габариты здания: трёхэтажное с подвалом.*
- *Объёмно-пространственная структура здания (в редакции начала XX в.): Г-образное в плане здание состоит из основного трехэтажного прямоугольного в плане объема (под вальмовой крышей) с аркой въездных ворот, дополненного с юго-западного торца небольшим прямоугольным двухэтажным объемом под односкатной крышей и соединенного с ним с северо-запада прямоугольного трехэтажного объема под вальмовой крышей.*

2. Инженерно-конструктивные характеристики

- *Форма крыши (вальмовая и односкатная) и материал кровельного покрытия (гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями).*
- *Материал капитальных стен (краснокирпичная кладка на известковом кладочном растворе) и пространственно-планировочная структура интерьеров: капитальные стены и сводчатые перекрытия (в подвале – лотковые и коробовые своды, опирающиеся на колонны, в холле первого этажа – лотковые своды, в коридорах первого, второго и третьего этажей – вспарушенные крестовые и коробовые своды).*
- *Арочные и лучковые стеновые проемы.*
- *Въездная арка ворот с коробовым сводом.*
- *Месторасположение, объёмно - пространственное и конструктивное решение лестниц:*

  трехмаршевая, расположенная в западной части здания;

  двухмаршевая металлическая, расположенная в южной части здания.
- *Форма (арочные, лучковые и прямоугольные) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных заполнений дверных и оконных проёмов.*

3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов.

3.1. Стилистика: эклектика с использованием элементов позднего классицизма и русского стиля.

3.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XX в.):

- *Парапетные столбики; фриз с декоративными кронштейнами; карнизы: венчающий с полосами крупных и мелких сухариков и плитами белого камня на углах, межэтажный профилированный с сухариками; пояс из прямоугольных ниш.*
- *Профилированный надоконный пояс с крупными дентикулами.*
- *Наличники с перспективными архивольтами, декорированными дентикулами, опирающиеся на трехчетвертные сдвоенные полуколонки; профилированный трехсторонний наличник двери.*
- *Клинчатая перемычка над окнами; архивольты, выложенные веерной кладкой.*
- *Ниши: фигурные полированные; прямоугольные вертикальные и горизонтальные, украшенные по нижнему краю гуттами; фигурные надоконные.*
- *Профилированные сандрики-полочки с сухариками, опирающиеся на декоративные кронштейны.*
- *Квадры брильянтового руста.*
- *Металлическое ограждение балконов с растительным орнаментом, кронштейны балконов.*

- *Мозаичное панно с советской тематикой со стороны северо-восточного фасада.*
- *Информационная чугунная доска с текстом: «Доходный дом С.В. Медведевой (Чебоксаровой). Построен в начале 1880-ых гг.».*

4. Элементы оформления интерьеров.

- *Металлические лестницы с коваными ограждениями.*
- *Штукатурный декор интерьеров.*

Охранное обязательство от 25.12.2008 г. №П-08-83 выдано Комитетом Ульяновской области по культурному наследию.

Паспорт Объекта не оформлен.

Объект представляет собой здание общей площадью 3232,90 м^2 с кадастровым номером 73:24:041802:458, расположенное на земельном участке площадью 2683 м^2 с кадастровым номером 73:24:041802:144. Правообладатель земельного участка и здания – Управление Федеральной налоговой службы по Ульяновской области. Вид права – оперативное управление.

Краткие исторические сведения и описание объекта культурного наследия

Строительство Объекта относится к периоду восстановления города Симбирска (историческое наименование Ульяновска) после череды пожаров 1864 года.

Здание находилось на усадебном месте, принадлежавшем купцу Василию Александровичу Чебоксарову — представителю богатого и многочисленного симбирского купеческого семейства.

Строительство дома проходило в три этапа. До пожара был построен прямоугольный в плане флигель, расположенный в северо-западной части усадьбы. В 1870-е гг. после пожара здание перестраивалось и к началу 1880-х гг. стало трёхэтажным, приобрело Г-образный в плане вид, при этом главный юго-восточный фасад был ориентирован на улицу Большая Саратовская (в настоящее время Гончарова). На последнем этапе к южному торцу здания была пристроена небольшая двухэтажная часть.

После смерти В.А. Чебоксарова в октябре 1884 г. дом наследовала его дочь Софья Васильевна Медведева, которой он принадлежал до 1917 г. До революции 1917 г. помещения в доме сдавались в аренду под размещение торговых площадей и жилье. В период революции и Гражданской войны в здании, именовавшемся 2-м Домом союзов, размещались воинские части, губернские учреждения и общественные организации. В 1920 г. функционировали спортивные курсы Всеобуча, в 1923 г. находился Симбирский губернский отдел труда. В настоящее время здание занимает Управление Федеральной налоговой службы по Ульяновской области.

Объект культурного наследия представляет собой кирпичное Г-образное в плане здание, состоящее из трех объемов: основного - трехэтажного объема под двускатной крышей, и примыкающего к нему с юго-западной стороны небольшого двухэтажного объема под односкатной крышей, и с северо-западной стороны - трехэтажного объема под вальмовой крышей. Главный (юго-восточный) фасад решен асимметрично: слева расположена подъездная арка с примыкающим к ней парадным входом.

Главный фасад имеет 13 световых осей и поэтажное членение. Окна первого этажа большие прямоугольные с лучковыми перемычками. Простенки декорированы крупными квадрами брильянтового руста. Окна второго этажа большие полуциркульные, обрамлены профилированными наличниками с архивольтами, опирающимися на полуколонны. Окна третьего этажа небольшие прямоугольные с нишами в подоконном пространстве. Простенки также заполнены нишами. Венчающий карниз основного объема здания состоит из часто поставленных модильонов и полосы крупных и мелких сухариков. Межэтажные горизонтальные

элементы в виде профилированного карниза с сухариками и пояса из ниш. Облик здания дополняют балконы с металлическим ограждением в виде растительного орнамента из кованых металлических прутьев. Три *балкона* расположены на третьем и один — на втором этажах.

Форма окон главного фасада повторяется в дворовом. Прямоугольные окна первого и третьего этажей с клинчатой перемычкой. Полуциркульные окна второго этажа отмечены архивольтами, выложенными в кирпичной кладке.

Северо-восточный фасад образован глухим торцом основной части здания, увенчанным фронтоном, и стеной примыкающего к нему со стороны западного фланга объема, прорезанного частыми прямоугольными окнами. Торец оформлен мозаичным панно с советской тематикой.

Внутреннее расположение помещений здания коридорное: двухстороннее в основном объеме и одностороннее - в переходной и северо-западной частях.

В ходе экспертизы установлено несоответствие наименования объекта культурного наследия «Доходный дом купца Медведкова», зафиксированного в учетных и регистрирующих нормативно-правовых актах и документах, историко-архивным данным, а именно, требует уточнения фамилия бывших владельцев здания. Согласно историческим сведениям, здание являлось собственностью купца В.А. Чебоксарова и его дочери С.В. Медведевой, что подтверждается надписью на информационной чугунной доске: *«Доходный дом С.В. Медведевой (Чебоксаровой). Построен в начале 1880-ых гг.»*.

Эксперты отмечают, что указанное несоответствие не меняет особенностей Объекта, составляющих его предмет охраны, не влияет на содержание и объем работ по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных представленной на экспертизу научно-проектной документацией, а также на итоговый вывод экспертизы.

Кроме того, Авторами проекта установлены неточности в описании предмета охраны Объекта, утвержденного распоряжением Правительства Ульяновской области от 26.03.2019 г. № 141-пр «Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории Ульяновской области, включённых в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», а именно, в описании формы крыши основного объема, расположенного главным фасадом по красной линии улицы Гончарова. В пунктах 1 и 2 распоряжения Правительства Ульяновской области от 26.03.2019 г. № 141-пр форма крыши Объекта указана ***вальмовая***, что не соответствует действительности.

Данное несоответствие не влияет на содержание и объем работ по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных научно-проектной документацией, представленной на экспертизу.

Однако, эксперты указывают на необходимость внесения изменений в предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом купца Медведкова» в соответствии с п.13 приказа Министерства культуры РФ от 13 января 2016 г. N 28 "Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", так как этот факт может повлиять в дальнейшем на характер

проектных решений при разработке научно-проектной документации по сохранению Объекта, включающей ремонт крыши.

Анализ Научно-проектной документации.

Представленная на экспертизу Научно-проектная документация состоит из трех разделов: раздел 1 «Предварительные работы», раздел 2 «Комплексные научные исследования», раздел 3 «Проект реставрации и приспособления». Каждый раздел составляет отдельный том и включает текстовую и графическую части.

Характеристика раздела 1 «Предварительные работы»

Раздел содержит исходно-разрешительную документацию, краткую историческую справку, архитектурный анализ памятника, технический отчет о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 17.07.2023г. (далее Технический отчет от 17.07.2023), акт утрат физического объема объекта культурного наследия, определение физического объема объекта культурного наследия, программу научно-исследовательских работ, заключение о предварительном инженерном обследовании, предварительные предложения по характеру и объему работ по сохранению объекта культурного наследия и очередности их проведения, фотофиксацию объекта культурного наследия до начала проведения работ со схемами её осуществления по отношению к Объекту, что соответствует требованиям п. 8 Задания от 11.03.2022 г. №9 и п.8 Задания от 24.11.2022 г. №44.

Представленный в Разделе Технический отчет от 17.07.2023 дает оценку технического состояния Объекта в целом, и его отдельных элементов:

1.Общее состояние памятника

Кирпичное трехэтажное Г-образное в плане здание под двускатной кровлей располагается главным (юго-восточным) фасадом по красной линии ул. Гончарова. Образец доходного дома в русском кирпичном стиле. Главный фасад окрашен по кирпичной кладке. Композиция фасада имеет четкое поэтажное членение. Окна первого этажа лучковые с малым подъёмом высоты арки, окна второго этажа полуциркульные, третьего – прямоугольные с клинчатой перемычкой. Южная часть главного фасада с лучковой въездной аркой и современными воротами дополнена сдвоенными окнами. Рядом расположен парадный вход, оформленный невысоким каменным крыльцом; козырек выполнен лазерной резкой по металлу. Цоколь облицован гранитными плитами. Композицию фасада дополняют балконы с металлическим ограждением в виде растительного орнамента из кованых металлических прутьев. Три балкона расположены на третьем и один — на втором этажах. Северо-восточный фасад образован глухим торцом основной части здания, увенчанным фронтоном, и стеной примыкающего к нему со стороны западного фланга объема, прорезанного частыми прямоугольными окнами. Торец оформлен мозаичным панно с советской тематикой. С западного фланга к зданию примыкает современный двухэтажный пристрой.

2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов памятника

а) общее состояние *- неудовлетворительное.*

б) Фундаменты: *Фундаменты здания (в рамках обследования фасадов) выполнены из полнотелого глиняного кирпича на известковом растворе. Трещин связанных с осадкой фундаментов не обнаружено. В помещениях подвала наблюдаются сырость и грибковые образования, негативно влияющие на конструкции и отделку. Состояние*

фундаментов на основе визуального осмотра – в неудовлетворительном состоянии. Требуется дополнительное техническое обследование фундаментов.

в) Цоколь и отмостка около него: *Цоколь выполнен из полнотелого глиняного кирпича на известковом растворе. Со стороны главного фасада основная часть цоколя двухступенчатая, облицована серыми гранитными плитами габбро; южная часть цоколя до входного крыльца облицована более современными гранитными плитами красного оттенка. Серые плиты имеют трещины и сколы. По «левой» и «правой» стенам арочного проезда цоколь кирпичный, покрыт многочисленными слоями известковой и современной окраски, не облицован. Обнаружены три заложенных оконных проема с клинчатой перемычкой на «правой» стене. Вдоль юго-восточного и северо-восточного фасадов покрытие из цветной бетонной тротуарной плитки, со стороны дворовых фасадов и въездной арки покрытие из асфальта. Отмостка под покрытиями не определяется. Цоколь и отмостка находятся в неудовлетворительном состоянии. Требуется дополнительное техническое обследование цоколя и отмостки дворовых фасадов.*

г) Крыльца: *С южного фланга главного фасада, возле арочного проезда во двор, расположен парадный вход, оформленный невысоким каменным крыльцом. Козырек и ограждение крыльца воссозданы по утвержденному проекту. Козырек выполнен не методом художественной ковки, а лазерной резкой по металлу. Несоответствие требованиям ГОСТ Р 58169-2018 «Сохранение объектов культурного наследия. Положение о порядке производства и приемки работ по сохранению объектов культурного наследия» п.4.11 - Сохранение подлинных фрагментов и элементов памятника в процессе производства работ по сохранению объектов культурного наследия является безусловным приоритетом. Существует проект 2010г., предполагающий устройство пандуса. Требуется дополнительное техническое обследование крылец дворовых фасадов.*

д) Стены наружные: *Стены главного и северо-восточного фасада, а также арочного проезда выполнены из полнотелого глиняного кирпича на известковом растворе и покрыты многочисленными слоями известковой и современной окраски. Наслоение негативно влияет на паропроницаемость конструкции наружных стен. Наблюдается фрагментарное обрушение окрасочного слоя. Выявлены стабилизированные трещины на разных участках стен. На «правой» стене арочного проезда обнаружены 3 стабилизированные поперечные трещины, продолжающиеся на своде. На данных участках стен также местами наблюдается утраты кирпичной кладки до 130мм и кладочного раствора. Северо-восточный торец основного объема здания оформлен мозаичным панно из оштукатуренных панелей на металлическом каркасе. Фронтон торца зашит металлическими листами с фальцевыми соединениями, цвет зеленый. Не соответствует историческому виду здания (см. Заключение, фото 1). Несоответствие требованиям ГОСТ Р 58169-2018 «Сохранение объектов культурного наследия. Положение о порядке производства и приемки работ по сохранению объектов культурного наследия» п.4.11 - Сохранение подлинных фрагментов и элементов памятника в процессе производства работ по сохранению объектов культурного наследия является безусловным приоритетом. Стены арочного проезда, главного и северно-восточного фасадов находятся в неудовлетворительном состоянии. Требуется дополнительное техническое обследование стен дворовых фасадов.*

е) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба, трубы): *Обследование не проводилось. В рамках обследования фасадов: форма крыши основного объема – двускатная, северного – вальмовая. Материал кровельного*

покрытия – металлические профилированные листы, цвет серый. Водосточная система организована. Покрытие из профлиста примыкает к настенному желобу, отводящему воду в водосточные трубы, изготовленные из современной оцинкованной стали. С северо-восточного фасада фронтон торца основного объема и надкарнизная часть северного объема зашиты металлическими листами с фальцевыми соединениями, цвет зеленый. На основе визуального осмотра кровля – в удовлетворительном состоянии, водосточная система – в удовлетворительном состоянии.

ё) Главы, шатры, их конструкция и покрытие*: отсутствуют*

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах): *Фасады окрашены с выявленным рисунком кладки. На момент обследования поверхности стен главного фасада окрашены в розовый цвет, декор и откосы выделены белым. Фрагментарно наслоения краски перекрывают видимую часть кладки. Композиция главного фасада имеет четкое поэтажное членение. Простенки окон первого этажа декорированы крупными квадрами брильянтового руста. Большие полуциркульные окна второго этажа обрамлены профилированными наличниками с архивольтами, опирающимися на полуколонны. Простенки второго этажа заполняют пилястры, уравновешивающие тяжеловесность архивольтов. Небольшие прямоугольные окна третьего этажа в подоконном пространстве отмечены нишами, декорированными по низу кистеобразными сухариками. Простенки заполнены нишами. В основном объеме здания венчающий карниз большого выноса с декоративными кронштейнами, чередующимися на фризе с часто поставленными модильонами. Завершают декоративное оформление главного фасада семь парапетных столбиков. Основной объем декоративного оформления главного фасада выполнен фигурной кладкой кирпича, элементы декора окон второго этажа (опорные камни основания арки архивольта, капители и базы) и угловые элементы венчающего карниза – из точеного камня. В уровне первого этажа расположена информационная чугунная доска с текстом: «Доходный дом С.В.Медведевой (Чебоксаровой). Построен в начале 1880-х гг.». В уровне третьего этажа обнаружена табличка с текстом: «Русское страховое отъ огня общество»... Декоративное оформление находятся в неудовлетворительном состоянии. Требуется дополнительное техническое обследование декоративного оформления дворовых фасадов.*

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов объекта:

а) общее состояние - *удовлетворительное.*

б) Перекрытия (плоские, сводчатые): *В задание входит обследование только перекрытий балконов и въездной арки. В подвале перекрытия сводчатые – лотковые и коробовые своды, опирающиеся на колонны. Межэтажные перекрытия плоские, кроме лотковых сводов в холле первого этажа и вспарушенных крестовых и коробовых сводов в коридорах первого, второго и третьего этажей. Перекрытие въездной арки кирпичное сводчатое. Основная часть свода полуциркульная; часть свода, примыкающая к лучковому проему главного фасада, – коробовая. Своды имеют 3 стабилизированные поперечные трещины. Облик здания дополняют балконы; три расположено на третьем этаже главного фасада, один на втором. Каждый балкон закреплен на фасаде при помощи 3-х консольно защемленных металлических балок (рельс) в кирпичной кладке стены. Прогиба балок относительно рабочего положения не наблюдается. На балках присутствуют небольшие участки с остатками наслоений красок. Конструкция площадок балконных плит выполнена из монолитного железобетона «по месту».*

Верхняя поверхность плиты имеет разрушение поверхностного защитного бетонного слоя. Отделка покрытия отсутствует. Перекрытия балконов и полуциркульный свод арки находятся в неудовлетворительном состоянии. Требуется дополнительное техническое обследование межэтажных перекрытий здания.

в) Полы: *Обследование полов данным договором не предусматривается. Напольные покрытия разные, устроены из современных материалов. Состояние полов на основе визуального осмотра – удовлетворительное. Требуется дополнительное техническое обследование полов здания.*

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи): *Внутренние несущие стены выполнены из полнотелого глиняного кирпича на известково-песчаном растворе. Стены обшиты ГВЛ по металлическому каркасу. Внутренние стены находятся на основе визуального осмотра в удовлетворительном состоянии. Требуется дополнительное техническое обследование внутренних стен здания.*

д) Столбы, колонны: *В трех помещениях подвала располагаются 4 кирпичных колонны для опирания сводов перекрытия. В помещениях подвала наблюдаются сырость и грибковые образования, негативно влияющие на конструкции и отделку. Колонны подвальных помещений на основе визуального осмотра – в неудовлетворительном состоянии. Требуется дополнительное техническое обследование колонн здания.*

е) Двери и окна: *Проектом предусматривается обследование только наружных оконных и дверных проемов. Окна первого этажа главного фасада лучковые с малым подъёмом высоты арки, окна второго этажа полуциркульные, третьего – прямоугольные с клинчатой перемычкой. Заполнение оконных проемов главного фасада выполнено вновь деревянными оконными блоками без сохранения исторической расстекловки. Обнаружены два заложенных оконных проема с клинчатой перемычкой на «правой» стене арочного проезда. Окна проемов 3-го этажа северо-восточного фасада прямоугольные; клинчатая перемычка сохранилась только на крайнем левом проеме. Заполнение оконных проемов выполнено оконными блоками из ПВХ профиля со стеклопакетом. Материалы и расстекловка окон северо-восточного фасада не соответствуют архитектурной стилистике конца XIX века и требованиям ГОСТ Р 58169-2018. Дверной проем главного фасада с лучковой перемычкой с малым подъёмом высоты арки, заполнение проема – дверной блок из ПВХ. Видимых дефектов в конструкции дверного блока не выявлено. Материалы и расстекловка окон северо-восточного фасада, а также материалы двери главного фасада не соответствуют архитектурной стилистике конца XIX века и требованиям ГОСТ Р 58169-2018. Состояние дверей и окон – удовлетворительное. Требуется дополнительное техническое обследование окон и дверей дворовых фасадов.*

ж) Лестницы: *Обследование лестниц не входило в техническое задание. Лестницы на основе визуального осмотра в удовлетворительном состоянии. Требуется дополнительное техническое обследование лестниц здания.*

з) Лепные скульптурные и прочие декоративные украшения *– законсервированы под обшивкой ГВЛ. Требуется дополнительное техническое обследование лепных скульптурных и прочих декоративных украшений здания.*

4. Живопись (монументальная и станковая): *Северо-восточный торец основного объема оформлен мозаичным панно с советской тематикой. Монументальное панно торцевого фасада изготовлено из металлических каркасных панелей, оштукатуренных цементной смесью с добавлением мраморной крошки. В верхней центральной части, в месте стыковки каркасов панелей наблюдаются трещины с шириной раскрытия до 2-х мм. По всей поверхности мозаики из цветной*

смальты наблюдается произведенный ремонт на швах стыковки панелей. Ремонт произведен достаточно хорошо, восполненные участки мазанки имеют достаточное сцепление с поверхностью на новом цементном клеевом составе. Некоторые швы стыковки панелей утратили штукатурный раствор. Монументальная живопись – в неудовлетворительном состоянии.

5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, художественный металл, иконостасы и т.п.): *Облик здания дополняют балконы; три расположено на третьем этаже главного фасада, один на втором. Балконы имеют металлическое ограждение в виде растительного орнамента из металлических прутьев, изготовленных методом художественной ковки. Некоторые элементы ограждения отсутствуют: «фигурные скобки», кованые заклепки. На элементах художественной ковки обнаружены многочисленные наслоения окраски. К нижним частям балок крепления балконов примыкают декоративные кронштейны, изготовленные методом художественной ковки. На некоторых кронштейнах утрачены полосы с малыми кольцами, хомуты крепления кронштейнов к поверхности фасада и кованные закладные детали. На балках и элементах художественной ковки обнаружены многочисленные наслоения окраски. Предметы прикладного искусства – в неудовлетворительном состоянии.*

6. Электрические сети, холодное и горячее водоснабжение, канализация, отопление, вентиляция, газовые сети и слаботочные сети: *Обследование сетей не входило в техническое задание. Обнаружены электрокабели на северо-восточном фасаде в уровне венчающего карниза и на стенах арочного проезда. Часть из них не функционирующая. Несоответствие требованиям ГОСТ Р 58169-2018 «Сохранение объектов культурного наследия. Положение о порядке производства и приемки работ по сохранению объектов культурного наследия» п.4.11 - Сохранение подлинных фрагментов и элементов памятника в процессе производства работ по сохранению объектов культурного наследия является безусловным приоритетом. Инженерные сети находятся на основе визуального осмотра – в удовлетворительном состоянии. Требуется дополнительное техническое обследование электрических сетей, холодного и горячего водоснабжения, канализации, отопления, вентиляции, газовых сетей и слаботочных сетей здания.*

7. Сад, парк, двор, ворота и ограда: *Тротуар перед главным фасадом выложен плиткой, вдоль ул. Гончарова высажены деревья. Дворовая территория асфальтирована, имеются автоматизированные ворота въездной арки. Обследование садовых или дворовых ограждений не входило в техническое задание. На основе визуального осмотра – в удовлетворительном состоянии.*

Технический отчет от 17.07.2023 содержит следующие выводы:

Состояние фундаментов (по визуальной оценке) – неудовлетворительное.
Состояние цоколя – неудовлетворительное
Состояние отмостки (по визуальной оценке) – неудовлетворительное.
Состояние крыльца – удовлетворительное.
Состояние стен арочного проезда, главного и северного фасадов – неудовлетворительное.
Состояние кровли (по визуальной оценке) – удовлетворительное.
Система организованного водостока – удовлетворительное.
Состояние декоративных элементов (по визуальной оценке) – неудовлетворительное.
Состояние перекрытий балконов – неудовлетворительное.
Состояние арочного свода въездной арки – неудовлетворительное.
Состояние пола (по визуальной оценке) – удовлетворительное.

Состояние внутренних стен и перегородок (по визуальной оценке) – удовлетворительное.
Состояние колонн подвальных помещений – неудовлетворительное.
Состояние монументальной живописи – неудовлетворительное.
Состояние предметов прикладного искусства – неудовлетворительное.
Состояние окон (по визуальной оценке) – удовлетворительное.
Состояние дверей (по визуальной оценке) – удовлетворительное.
Состояние лестниц (по визуальной оценке) – удовлетворительное.
Инженерные сети (по визуальной оценке) – удовлетворительное.

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ Автор подготовил акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 17.07.2023 года, который является неотъемлемой частью Проекта (далее - Акт влияния от 17.07.2023).

В Акте влияния от 17.07.2023 Проектировщиком описаны виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия:

- *Очистка наружной поверхности кирпичной кладки от наслоений окраски;*
- *Ремонт кирпичной кладки (инъектирование трещин, восполнение утрат кирпичной кладки и кладочного раствора, пропитка специальными составами);*
- *Ремонт кирпичного свода въездной арки (очистка от наслоений окраски, инъекцирование трещин, ремонт известковой штукатурки в местах трещин, окраска);*
- *Ремонт элементов декора из точеного камня (очистка поверхности от наслоений окраски, пропитка специальными составами, окраска);*
- *Ремонт балок крепления балконов к главному фасаду и кованых элементов выступающих частей стен (карнизов и сандриков) (очистка поверхности от наслоений окраски, защита от коррозии, окраска);*
- *Ремонт железобетонных площадок балконных плит (восполнение защитного бетонного слоя, покрытие его гидроизоляционными составами и декоративным покрытием (пола) с установкой декоративного карниза);*
- *Ремонт декоративных элементов балконов (очистка поверхности от наслоений окраски, защита от коррозии, окраска, восстановление утраченных элементов);*
- *Ремонт мозаичного панно (ремонт штукатурной поверхности в местах трещин, докомпановка мозаики);*
- *Ремонт гранитных плит цоколя (восполнение утрат гранитных плит, ремонт трещин, замена плит красного оттенка на плиты, идентичные серым);*
- *Восстановление оригинальной окраски таблички в уровне третьего этажа с текстом: «Русское страховое отъ огня общество».*

В Акте влияния от 17.07.2023 Разработчиком сделан однозначный вывод: *«Предполагаемые к выполнению работы не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».*

В этом случае, согласно письму Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП, подготовка проектной документации осуществляется в соответствии с требованиями ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования».

По мнению экспертной комиссии, состав и содержание представленного на экспертизу раздела проекта соответствует требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», введенного в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст.

Характеристика раздела 2 «Комплексные научные исследования».

Раздел содержит информацию о результатах комплексных научных исследований Объекта, проведенных Разработчиком в 2023 году, в том числе:

историко-архивных и библиографических исследований;

историко-архитектурных натурных исследований;

инженерно-технических исследований.

Материалы проведенных **историко-архивных и библиографических исследований** содержат историю основания города Симбирска (ныне Ульяновск), этапы формирования планировочной структуры центральной части города, сведения об истории создания и бытования Объекта. Разработчиком представлены фрагменты плана Симбирска 1843 г., 1864 г., 1871-1872 гг., исторические фотографии.

В процессе **историко-архитектурных натурных исследований**, включающих текстовые и графические материалы, Разработчиком прослежены этапы формирования современной структуры объекта культурного наследия, выявлены характеристики его исторического облика, выполнены обмеры юго-восточного и северо-восточного фасадов, архитектурных деталей и конструктивных элементов Объекта.

В составе комплексных научных исследований Разработчиками проведено **инженерно-техническое исследование**, результаты которого содержат схему зондажей в стенах, балконных плитах, металлических конструкциях и подробный анализ, включающий описание состава и материалов отделочных слоев, обнаруженных дефектов, с указанием мест расположения и причин их образования.

Проектировщиком установлены следующие дефекты и повреждения:

- потеря свойств морозостойкости известкового кладочного раствора и разрушение его наружной части на глубину до 20 мм, в уровне венчающего карниза и парапетных столбиков – до 50 мм;
- фрагментарное обрушение многочисленных окрасочных слоев по всей поверхности фасадных стен, а также стен и свода арочного проезда;
- наличие стабилизированных трещин шириной раскрытия до 2мм (клинчатая перемычка третьего этажа, арочная перемычка второго этажа, венчающий карниз главного фасада; стена и карниз северо-восточного фасада, свод арочного проезда);
- наличие трещин шириной раскрытия до 4 мм на правой стене арочного проезда;
- утрата части кирпичной кладки и раствора на глубину до 130мм (участки венчающего карниза, надоконные и подоконные части северо-восточного фасада, основания стен арочного проезда);
- утрата отдельных гранитных плит в облицовке цоколя, наличие трещин и сколов гранитных плит, нарушение связи части облицовки с цементно-песчаным основанием;
- облицовка южного участка цоколя главного фасада «поздними» гранитными плитами красного оттенка;
- многочисленные хаотично расположенные трещины шириной раскрытия до 0,3мм по всей поверхности штукатурного покрытия цоколя северо-западного

фасада;
- утрата отделочного слоя (покрытия пола) балконов;
- разрушение защитного слоя бетона на верхней поверхности балконных плит до 30мм;
- многочисленные хаотично расположенные трещины штукатурного слоя торцов и нижних поверхностей балконных плит, наличие участков отслоения и разрушения штукатурного слоя;
- коррозия кованых крепёжных элементов выступающих частей стен (карнизов, сандриков) на глубину до 1мм;
- коррозия по всей поверхности несущих балок балконов (рельсов) на глубину до 1мм, коррозия рельса в правой части левого балкона третьего этажа на 1/3 своей глубины;
- коррозия кованых ограждений и декоративных кронштейнов балконов по всей поверхности на глубину до 1мм;
- утрата отдельных элементов художественной ковки, кованых закладных деталей, заклёпок на декоративных ограждениях и кронштейнах балконов;
- трещины шириной раскрытия до 2мм в местах стыковки каркасов панелей декоративного панно северо-восточного фасада;
- частичное разрушение штукатурного слоя на глубину до 20мм на торцевой части панно;
- незначительные утраты элементов мозаики панно.

Авторами проекта даны рекомендации по устранению дефектов и повреждений с целью приведения главного и северо-восточного фасадов Объекта, балконов главного фасада, въездной арки в нормальное эксплуатационное состояние. Рекомендации, данные Разработчиком на этапе проведения инженерно-технического исследования, легли в основу архитектурных и конструктивных решений Проекта. Разработчиком указано на необходимость соблюдения эксплуатационного режима здания в соответствии с действующей нормативно-технической документацией и ведения постоянного контроля за состоянием несущих конструкций, продолжительностью и условиями их эксплуатации.

Подраздел снабжен фотографиями дефектов и повреждений.

Графическая часть подраздела включает эскизы зондажей и вскрытий, карты дефектов юго-восточного и северо-восточного фасадов.

В разделе представлен **отчёт по комплексным научным исследованиям,** являющийся материалом, обобщающим результаты всех исследований, и основанием для принятия архитектурных и конструктивных решений проекта по сохранению Объекта - проведению ремонтно-реставрационных работ.

По мнению экспертной комиссии, объем выполненных исследований достаточен для разработки принципиальных решений и рабочих чертежей научно-проектной документации. Материалы раздела обосновывают методическое содержание и состав проектных работ, цели натурных исследований. Качество и объем материалов раздела дают представление об основных характеристиках объекта культурного наследия, истории его строительства. Все работы проведены в соответствии с ГОСТ 55528-2013, ГОСТ 55567-2013.

Характеристика раздела 3 «Проект реставрации и приспособления».

Раздел 3 «Проект реставрации и приспособления» состоит из двух стадий: Стадия 1 «Эскизный проект» и Стадия 2 «Проект». Обе стадии включают текстовый

(пояснительную записку) и графический материалы (архитектурные и конструктивные решения). Стадия «Эскизный проект» содержит обоснования проектных решений, принятых на основании проведенных Разработчиком предварительных и комплексных научных исследований, стадия «Проект» - детальную проработку принятых проектных решений.

Пояснительная записка содержит общие сведения об Объекте, описание современного облика, технического состояния и функционального использования здания, обоснование основных проектных решений по реставрации фасадов здания.

Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия разработаны Автором проекта, исходя из принципов приведения юго-восточного, северо-восточного фасадов, балконов и въездной арки в нормативное техническое состояние, а также сохранения исторического облика объекта культурного наследия.

Основные проектные решения включают в себя следующие виды работ и их последовательность:

- демонтаж системы водостока с юго-восточного и северо-восточного фасадов здания;
- демонтаж электросетей и блоков кондиционеров с северо-восточного фасада;
- демонтаж информационной чугунной доски на время производства ремонтно-реставрационных работ;
- очистка фасадов и стен въездной арки от наслоений краски;
- укрепление кирпичной кладки методом инъектирования;
- докомпановка кирпичной кладки;
- замена наружной версты кирпичной кладки в местах оконных перемычек и подоконных отливов на северо-восточном фасаде;
- ремонт швов;
- обработка наружной поверхности стен камнеукрепителем и гидрофобизация поверхности;
- очистка штукатурной поверхности свода от наслоений краски;
- ремонт известковой штукатурки свода;
- демонтаж деструктированного штукатурного слоя откосов;
- ремонт известковой штукатурки откосов;
- окраска поверхности свода и откосов;
- ремонт и окраска поверхности элементов декора из точеного камня;
- восполнение защитного бетонного слоя ж/б перекрытий балконов;
- устройство декоративного покрытия (пола) балконов;
- установка декоративных карнизов балконов;
- очистка металлических конструкций и элементов художественной ковки от наслоений краски;
- усиление элементов металлических конструкций;
- восстановление утраченных элементов художественной ковки;
- защита металлических конструкций и элементов художественной ковки от коррозии;
- окраска металлических конструкций и элементов художественной ковки;
- ремонт штукатурной поверхности панно;
- докомпановка мозаики декоративного панно;
- демонтаж штукатурки цоколя северо-восточного фасада;
- оштукатуривание поверхности цоколя северо-восточного фасада цветной терразитовой штукатуркой;

- восполнение утрат, ремонт трещин и сколов гранитных плит в облицовке цоколя главного фасада;
- замена плит красного оттенка на плиты, идентичные серым плитам габбро;
- очистка с последующим восстановлением оригинальной окраски таблички в уровне третьего этажа с текстом: *«Русское страховое отъ огня общество»;*
- установка в уровне первого этажа информационной чугунной доски с текстом: *«Доходный дом С.В.Медведевой (Чебоксаровой). Построен в начале 1880-х гг.;.*
- монтаж элементов водосточной системы.

При проведении инженерно-технических исследований Проектировщиком установлено несоответствие расстекловки заполнений оконных проемов на главном фасаде, материала двери главного фасада, материала и расстекловки заполнений оконных проемов на северо-восточном фасаде; материала кровельного покрытия утвержденному предмету охраны и архитектурной стилистике конца XIX – начала XX века. В связи с этим Авторы проекта указывают на необходимость разработки проекта по замене заполнений оконных и дверных проемов, а также по замене кровельного покрытия Объекта.

В Пояснительной записке приведены основные технико-экономические показатели:

Площадь земельного участка – 2683 м^2

Площадь застройки – 1035 м^2

Общая площадь здания – 3232,90 м^2

Этажность – 3 эт.

Количество этажей – 4 эт., включая подвальный;

Площадь поверхности юго-восточного (главного) фасада - 440 м^2;

Площадь поверхности северо-восточного фасада – 193 м^2.

В соответствии с п. 7.5.1 ГОСТ Р 55528-2013 к пояснительной записке стадии «Эскизный проект» приложен протокол №1 рассмотрения на заседании научно-реставрационного совета Общества с ограниченной ответственностью «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация» от 14.08.2023 г. стадии «Эскизный проект» научно-проектной документации «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом купца Медведкова», вторая половина XIX в. - начало XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 19. Проект реставрации фасадов, балконов и въездной арки здания».

Материалы раздела содержат **архитектурные решения** по ремонту и реставрации юго-восточного и северо-восточного фасадов, балконов, въездной арки объекта культурного наследия. На основании карт дефектов, включающих подробную информацию об утратах и разрушениях, Автором проекта определены типы поверхностей для подсчета объемов работ и составления последовательности ремонтно-реставрационных работ.

Разработчик приводит следующую технологическую схему производства ремонтно-реставрационных работ в зависимости от типов реставрируемых поверхностей:

Реставрация поверхности стен из кирпича:

- очистка поверхности от старой краски;
- пропитка поверхности составом камнеукрепителя;
- вычинка участков кирпичной кладки с последующим заполнением кирпичом глиняным реставрационным (в том числе обточенным фигурно «по месту») на известковом кладочном растворе с армированием;
- удаление деструктивного шовного раствора;

– восполнение утрат кирпичной кладки от 15мм до 30мм цветной докомпановочной смесью:

– восполнение утрат кирпичной кладки менее 15 мм цветной смесью камнезаменитель;

– биоцидная обработка швов;

– укрепление поверхности швов кирпичной кладки составом камнеукрепителя;

– восполнение утрат шовного раствора глубиной 30–120мм известковым составом;

– инъецирование трещин в кирпичной кладке;

– бесцветная гидрофобизирующая пропитка на силиконовой основе.

Реставрация декора из точеного известнякового камня:

– очистка поверхности от краски;
– нанесение грунтовки;
– нанесение шпатлевочного слоя известковой реставрационной смесью;
– нанесение грунтовки;
– силикатная окраска в 2 слоя в белый цвет.

Реставрация штукатурной поверхности прямолинейных и криволинейных откосов фасада:

– удаление штукатурки до кирпича;
– пропитка составом камнеукрепителя;
– нанесение (обрызг) штукатурным составом толщиной 20мм;
– нанесение штукатурного слоя известковой реставрационной смесью толщиной 20мм;
– нанесение шпатлевочного слоя известковой реставрационной усиленной смесью толщиной 3мм;
– установка сетки для шпатлевки;
– нанесение второго шпатлевочного слоя известковой реставрационной смесью;
– нанесение грунтовки;
– окраска в 2 слоя в белый цвет силикатной краской, предназначенной для фасадных работ по поверхностям с высокой степенью паропроницаемости.

Реставрация штукатурной поверхности арочного свода:

– очистка поверхности от краски;
– удаление штукатурного слоя в местах трещин;
– пропитка составом камнеукрепителя;
– нанесение (обрызг) штукатурным составом толщиной 20мм в местах ремонтируемых трещин;
– нанесение штукатурного слоя известковой реставрационной смесью толщиной 20мм в местах ремонтируемых трещин;
– нанесение шпатлевочного слоя известковой реставрационной усиленной смесью толщиной 3мм по всей поверхности свода;
– установка сетки для шпатлевки;
– нанесение второго шпатлевочного слоя известковой реставрационной смесью;
– нанесение грунтовки по всей поверхности свода;
– окраска в 2 слоя в белый цвет силикатной краской, предназначенной для фасадных работ по поверхностям с высокой степенью паропроницаемости.

Реставрация мозаичного панно:

- заготовка по месту кирпичиков смальты в количестве, необходимом для восполнения утрат мозаики, цвет и размер в соответствии с оригиналом;
- монтаж смальты на клей;
- оштукатуривание участков панно вокруг мозаики терразитовым штукатурным слоем толщиной 3мм, цвет в соответствии с оригиналом.

Ремонт цоколя главного фасада:

- демонтаж деструктивной гранитной плитки габбро;
- демонтаж гранитной плитки красно-коричневого цвета в зоне крыльца главного входа;
- демонтаж деструктивной цементной штукатурки;
- грунтование основания;
- оштукатуривание поверхности по металлической сетке;
- монтаж гранитных плит, цвет в соответствии с ведомостью цветового решения фасада.

Ремонт цоколя северо-восточного фасада:

- демонтаж штукатурного слоя;
- грунтование основания;
- нанесение основного штукатурного слоя толщиной 20мм;
- отделка цветной терразитовой штукатурной, цвет в соответствии с оригиналом.

Восстановление балконных плит:

- удаление разрушенного бетона до прочного основания;
- очистка оголенной арматуры, закладных деталей от продуктов коррозии механическим способом;
- усиление арматуры при наличии участков коррозии более 15% площади сечения;
- промывка ремонтируемой поверхности водой при помощи аппарата высокого давления;
- нанесение на металлические элементы антикоррозийного защитного покрытия;
- первый этап нанесения тиксотропного ремонтного состава с высокой степенью адгезии;
- установка хим.анкеров и кладочной сетки по верхним и торцевым частям ж/б плит;
- послойное нанесение тиксотропного ремонтного состава слоями толщиной 20-30мм с соблюдением временного интервала, восстановление геометрии плит;
- отдела терразитовой штукатуркой толщиной 3мм торцовых и потолочных поверхностей балконных плит, цвет белый;
- нанесение гидроизоляции на верхние поверхности балконных плит;
- устройство покрытия (пола) из террасной доски (лиственница) по лагам из бруса;
- монтаж карнизов из лиственницы по трем сторонам балконных плит.

Обработка поверхностей металлических элементов балконов, кованых элементов выступающих частей стен (карнизов и сандриков), козырька, ограждения главного входа, створок ворот арочного проезда:

- очистка поверхности от продуктов коррозии, остатков старого покрытия, грязи;
- абразивоструйная очистка высокой степени;
- усиление отдельных элементов при наличии участков коррозии более 15% площади сечения;

- обезжиривание поверхности;
- грунтование поверхности пневматическим или безвоздушным распылением, с обработкой отдельных участков кистью;
- антикоррозийная обработка;
- окраска акрилуретановой эмалью за 2 раза.

Элементы водосточной системы, отлива окон, покрытия межэтажных карнизов и архивольтов изготавливаются из оцинкованной стали толщиной 0,7мм с полимерным покрытием.

Разработчиком даны рекомендации по применению для ремонтно-реставрационных работ технологий и реставрационных смесей, сертифицированных для объектов культурного наследия.

Окраска откосов, элементов фасада из точеного камня, цоколя, оштукатуренной поверхности монументального панно, металлических элементов, водосточной системы, отливов, покрытий карнизов выполняются в соответствии с ведомостью цветового решения фасадов (колерным паспортом).

В графической части архитектурных решений приведены общие указания, схемы фасадов, ведомости объемов ремонтно-реставрационных работ, ведомость цветового решения фасадов.

Конструктивные решения включают карты реставрации юго-восточного и северо-восточного фасада, рекомендации по инъекционному укреплению трещин в кирпичной кладке, узлы реставрируемых балконов и кованых ограждений.

Проект организации реставрации (ПОР) рассматривался экспертами с точки зрения обеспечения физической сохранности Объекта при проведении ремонтно-реставрационных работ. Автор Проекта приводит технологическую последовательность основных видов работ; обосновывает выбор метода производства работ «с колес» из-за стесненности условий; определяет потребность в кадрах, строительных машинах, механизмах, транспортных средствах, электроэнергии, воде, сжатом воздухе, кислороде; дает рекомендации по временному размещению помещений бытового и административного назначения в существующих помещениях здания; определяет мероприятия по охране объекта, охране окружающей среды; приводит требования по соблюдению техники безопасности и пожарной безопасности; определяет виды и этапы контроля качества работ и геодезического контроля; дает указания по организации мониторинга за состоянием объекта культурного наследия во время производства ремонтно-реставрационных работ; определяет продолжительность производства ремонтно-реставрационных работ.

Перед началом ремонтно-реставрационных работ на Объекте необходимо выполнить работы подготовительного периода:

1) временное ограждение территории строительной площадки;

2) прокладка временных коммуникаций для обеспечения места работ электроэнергией;

3) определение бытовых помещений для строительных рабочих, складских помещений;

4) создание необходимого запаса строительных материалов и конструкций для бесперебойного ведения работ на базе подрядчика;

5) обеспечение площадки противопожарными средствами (водопровод с гидрантом, первичные средства пожаротушения);

6) установка плакатов и надписей по ТБ и пожарной безопасности;

7) установка щита-паспорта объекта на въезде на территорию строительной площадки с указанием технико-экономических показателей проекта, сроков реставрации, ответственных лиц.

Основной период ремонтно-реставрационных работ планируется осуществлять комплексными потоками:

I поток – демонтажные работы, укрепление поверхностей;

II поток – реставрация стен, арочного свода, цоколя, металлических и кованых элементов, установка водосточной системы и отливов.

В графической части ПОР Разработчиком представлен стройгенплан с обозначением объекта реставрации, ограждения строительной площадки, границ опасной зоны, прожекторов освещения площадки, зоны складирования материалов, площадки для размещения мусорных контейнеров, защитного ходового настила по кровле примыкающего здания.

Экспертная комиссия пришла к выводу, что планируемые виды работ не создают угрозу повреждения Объекта, не изменяют его особенностей, являющихся Предметом охраны. Предлагаемые проектные решения обеспечивают поддержание Объекта в надлежащем техническом состоянии. Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия (ремонтно-реставрационные работы на юго-восточном и северо-восточном фасаде, включая балконы и въездную арку здания) экспертная комиссия считает необходимыми и достаточными.

Перечень использованных документов, материалов, специальной, технической и справочной литературы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

2. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

3. ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно - проектной документации.

4. ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры.

5. ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

6. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

7. Приказ Министерства культуры РФ от 13 января 2016 г. N 28 "Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

8. Приказ Министерства культуры РФ от 05.06.2016 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по

сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия» (зарегистрировано в Минюсте России 16.11.2015 № 39711) (в действующей редакции).

9. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП [с разъяснениями по вопросу обоснования решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия].

ОБОСНОВАНИЯ ВЫВОДА ЭКСПЕРТИЗЫ

В результате изучения представленной Заказчиком экспертизы научно - проектной документации «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом купца Медведкова», вторая половина XIX в. - начало XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 19. Проект реставрации фасада, балконов и въездной арки здания», шифр 0168100000223000014/2023, экспертная комиссия пришла к следующим выводам:

1. Необходимость разработки научно-проектной документации обусловлена требованиями обеспечения сохранности объекта культурного наследия и основывается на нормах статей 40, 42, 43, 45 главы VII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации;
2. Разработчик научно-проектной документации - общество с ограниченной ответственностью «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация» (ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация») имеет действующую лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия. Авторский коллектив состоит из специалистов, аттестованных Министерством культуры Российской Федерации в установленном порядке;
3. Научно-проектная документация соответствует требованиям заданий на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 11.03.2022 № 9 и от 24.11.2022 №44, утвержденных Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области; разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия, от 23.06.2023 г. №23-28/п, выданного Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области; Технического задания;
4. В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ Разработчиком научно-проектной документации подготовлен Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, который содержит однозначный вывод: *«Предполагаемые к выполнению работы не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации»;*
5. Проект разработан на основании исходных данных и комплексных научных

исследований Объекта, проведенных Разработчиком в соответствии с национальным стандартом ГОСТ 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».

6. Комплексные научные исследования в отношении Объекта проведены Авторами в объеме, достаточном для принятия решений по перечню и объему работ для сохранения объекта культурного наследия. Материалы исследований послужили обоснованием принятых проектных решений для проведения ремонтно-реставрационных работ.
7. Предлагаемые проектные решения по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом купца Медведкова», вторая половина XIX в. - начало XX в., расположенного по адресу: Ульяновская область, город Ульяновск, улица Гончарова, 19, в ходе работ по реставрации не изменят облик, объемно-планировочные и конструктивные решения, структуру, интерьер Объекта, утвержденные в качестве его предмета охраны, обеспечивают поддержание Объекта в надлежащем техническом состоянии, без ухудшения его физического состояния;
8. Рекомендуемые в Проекте материалы применяются при реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации);
9. Научно-проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при проведении ремонтно-реставрационных работ, отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ

Научно - проектная документация «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом купца Медведкова», вторая половина XIX в. - начало XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 19. Проект реставрации фасада, балконов и въездной арки здания», шифр 0168100000223000014/2023, выполненная в 2023 году обществом с ограниченной ответственностью «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация», **СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Указанная документация рекомендуется для согласования в порядке, установленном действующим законодательством.

Приложения:

Приложение 1. Копия Протокола № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы от 12.09.2023г.	на 4 л.
Приложение 2. Копия Протокола № 2 итогового заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы от 12.10.2023г.	на 3 л.

В соответствии с подпунктами «а» и «в» пункта 26 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, к настоящему заключению прилагается приложения, указанные в заключении экспертизы; копии документов, представленных заказчиком экспертизы (Научно - проектная документация «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом купца Медведкова», вторая половина XIX в. - начало XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 19. Проект реставрации фасада, балконов и въездной арки здания», шифр 0168100000223000014/2023, выполненная в 2023 году обществом с ограниченной ответственностью «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация»), в электронном виде, в формате pdf.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате pdf, и подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

Дата оформления заключения экспертизы «12» октября 2023 года.

Председатель экспертной комиссии:	Клыков Алексей Анатольевич
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	Горожанкина Елена Владимировна
Член экспертной комиссии:	Павлова Галина Геннадиевна

Приложение № 1
к акту государственной историко-
культурной экспертизы от 12.10.2023г.

1

ПРОТОКОЛ № 1
организационного заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом купца Медведкова», вторая половина XIX в. - начало XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 19. Проект реставрации фасада, балконов и въездной арки здания»

г. Саратов, г. Ульяновск 12.09.2023 года

Совещались:
Горожанкина Елена Владимировна, образование – высшее, Саратовский политехнический институт; специальность - инженер-строитель (промышленное и гражданское строительство); стаж работы – 16 лет; эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании Приказа Министерства культуры Российской Федерации № 1668 от 11.10.2021.
Объекты экспертизы:
- **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;**
- проекты зон охраны объектов культурного наследия.

Клыков Алексей Анатольевич, образование - высшее, Саратовский государственный технический университет; специальность – архитектор; стаж работы – 16 лет; место работы и должность - руководитель реставрационного отдела Симбирской епархии; эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании Приказа Министерства культуры Российской Федерации № 2304 от 30.12.2021.
Объекты экспертизы:
- **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.**

Павлова Галина Геннадиевна, образование – высшее, Саратовский Ордена Трудового Красного Знамени политехнический институт, специальность – архитектор, стаж работы 23 года; место работы и должность: Индивидуальный предприниматель; эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании Приказа Министерства культуры Российской Федерации № 2483 от 24.08.2023 года.
Объекты экспертизы:
- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проекты зон охраны объектов культурного наследия;
- **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.**

Повестка дня:
1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.

Ответственный секретарь экспертной комиссии /Горожанкина Е.В./

6. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав экспертной комиссии:

Клыков Алексей Анатольевич, Павлова Галина Геннадиевна, Горожанкина Елена Владимировна.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем экспертной комиссии А.А. Клыкова, ответственным секретарём экспертной комиссии Е.В. Горожанкину.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Члены Экспертной комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение. Принятое решение Экспертной комиссии объявляет председатель Экспертной комиссии. Ответственный секретарь Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Протоколов Экспертной комиссии. Председатель Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнить свои обязанности или отказ от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов.

4. Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний (при необходимости);
- протокол итогового заседания.

5. Протоколы подписываются всеми членами Экспертной комиссии.

Ответственный секретарь экспертной комиссии /Горожанкина Е.В./

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Основным направлением работы экспертов определено независимое экспертное рассмотрение представленных материалов всеми экспертами, с последующим составлением председателем комиссии сводного итогового документа.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили: утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня	Ответственные исполнители
12.09.2023	Организационное заседание Экспертной комиссии.	Клыков Алексей Анатольевич Горожанкина Елена Владимировна Павлова Галина Геннадиевна
До 13.10.2023	Итоговое заседание Экспертной комиссии. Оформление и подписание Акта экспертизы.	Клыков Алексей Анатольевич Горожанкина Елена Владимировна Павлова Галина Геннадиевна

6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Клыков А.А. уведомил членов экспертной комиссии о получении от заказчика, общества с ограниченной ответственностью «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация» для проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектную документацию «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом купца Медведкова», вторая половина XIX в. - начало XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 19. Проект реставрации фасада, балконов и въездной арки здания», в электронном виде в формате pdf, в составе:

Раздел 1 Предварительные работы

1.1. Исходно-разрешительная документация

1.2. Предварительные исследования

Раздел 2 Комплексные научные исследования

2.1. Историко-архивные и библиографические исследования

2.2. Историко-архитектурные натурные исследования

2.3. Инженерно-техническое исследование

2.4. Отчет о комплексных научных исследованиях

Раздел 3 Проект реставрации и приспособления

3.1. Стадия 1. Эскизный проект

3.1.1. Пояснительная записка

3.1.2. Архитектурные решения

3.1.3. Конструктивные решения

3.2. Стадия 2. Проект

3.2.1. Пояснительная записка

3.2.2. Архитектурные решения

3.2.3. Конструктивные решения

3.2.4. Проект организации реставрации

Решили:

- согласно Методическим рекомендациям по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП) рабочая проектно-сметная документация не подлежит государственной историко-культурной экспертизе.

- каждый эксперт Экспертной комиссии изучает представленные заказчиком на государственную историко-культурную экспертизу проектную документацию и выполняет её анализ в части соответствия действующему законодательству.

Председатель экспертной комиссии:		**Клыков А.А.**
Ответственный секретарь экспертной комиссии:		**Горожанкина Е.В.**
Член экспертной комиссии:		**Павлова Г.Г.**

Ответственный секретарь экспертной комиссии /Горожанкина Е.В./

Приложение № 2
к акту государственной историко-
культурной экспертизы от 12.10.2023г.

ПРОТОКОЛ № 2
итогового заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом купца Медведкова», вторая половина XIX в. - начало XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 19. Проект реставрации фасада, балконов и въездной арки здания»

г. Саратов, г. Ульяновск 12.10.2023 года

Совещались:
Клыков Алексей Анатольевич – председатель экспертной комиссии;
Горожанкина Елена Владимировна - ответственный секретарь экспертной комиссии;
Павлова Галина Геннадиевна – член экспертной комиссии.

Повестка дня:
1. Согласование заключительных выводов экспертной комиссии.
2. Принятие решения о подписании акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче акта экспертизы Заказчику.

По 1-му вопросу:
Рассмотрели: выводы каждого эксперта относительно научно-проектной документации, предоставленной Заказчиком.

Решили:
В результате изучения представленной Заказчиком экспертизы научно-проектной документации установлено следующее:

1. Необходимость разработки научно-проектной документации обусловлена требованиями обеспечения сохранности объекта культурного наследия и основывается на нормах статей 40, 42, 43, 45 главы VII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации;
2. Разработчик научно-проектной документации - общество с ограниченной ответственностью «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация» (ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация») имеет действующую лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия. Авторский коллектив состоит из специалистов, аттестованных Министерством культуры Российской Федерации в установленном порядке;
3. Научно-проектная документация соответствует требованиям заданий на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 11.03.2022 № 9 и от 24.11.2022 №44, утвержденных Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области; разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый

государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия, от 23.06.2023 г. №23-28/п, выданного Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области; Технического задания;

4. В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ Разработчиком научно-проектной документации подготовлен Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, который содержит однозначный вывод: *«Предполагаемые к выполнению работы не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации»;*
5. Проект разработан на основании исходных данных и комплексных научных исследований Объекта, проведенных Разработчиком в соответствии с национальным стандартом ГОСТ 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».
6. Комплексные научные исследования в отношении Объекта проведены Авторами в объеме, достаточном для принятия решений по перечню и объему работ для сохранения объекта культурного наследия. Материалы исследований послужили обоснованием принятых проектных решений для проведения ремонтно-реставрационных работ.
7. Предлагаемые проектные решения по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом купца Медведкова», вторая половина XIX в. - начало XX в., расположенного по адресу: Ульяновская область, город Ульяновск, улица Гончарова, 19, в ходе работ по реставрации не изменят облик, объемно-планировочные и конструктивные решения, структуру, интерьер Объекта, утвержденные в качестве его предмета охраны. Предлагаемые проектные решения обеспечивают поддержание Объекта в надлежащем техническом состоянии, без ухудшения его физического состояния;
8. Рекомендуемые в Проекте материалы применяются при реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации);
9. Научно-проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при проведении ремонтно-реставрационных работ, отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
10. Научно - проектная документация «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом купца Медведкова», вторая половина XIX в. - начало XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул.

Гончарова, д. 19. Проект реставрации фасада, балконов и въездной арки здания», шифр 0168100000223000014/2023, выполненная в 2023 году обществом с ограниченной ответственностью «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация», **СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют. Решение принято единогласно.

По 2-му вопросу:

1. Председателю Экспертной комиссии Клыкову А.А.. направить на подпись оформленный текст заключения (акта) экспертизы с формулировкой окончательных выводов.

Решение принято единогласно.

2. Экспертам Горожанкиной Е.В., Клыкову А.А., Павловой Г.Г. произвести подписание подготовленного заключения (акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии:		**Клыков А.А.**
Ответственный секретарь экспертной комиссии:		**Горожанкина Е.В.**
Член экспертной комиссии:		**Павлова Г.Г.**

Ответственный секретарь экспертной комиссии **/Е.В. Горожанкина/**